

Der Wald als Ort der Fantasie



Album/Bilderbuch

Lamour-Crochet, C. (2019). *Dans la forêt, il y a...* Rêves bleus.

Document numérique Lamour-Crochet, C. (2019). *Calligranimaux*. Éditions du chat minou.

<https://éditions-du-chat-minou.fr/isbn/9791095261063/>

Séance 1 : Découverte de l'album

Durée : 40 min

L'enseignant projette des illustrations de l'album (cf. Séance 1_illustrations.pptx) afin de faire émettre des hypothèses aux enfants : de quoi s'agit-il ? Qu'ont tous ces animaux en commun ?




Der Wald als Ort der Fantasie





Si l'on a déjà abordé les animaux de la forêt en allemand, on pourra faire répéter les mots (*Uhu, Wildschwein, Eule, Igel, Eichhörnchen, Fuchs, Schnecke, Kitz, Dachs*) et demander aux élèves de transposer les illustrations en langue allemande.

On constitue ensuite des groupes de trois et les élèves imaginent une histoire qu'ils raconteront à l'oral en donnant un rôle précis à chacun des animaux.














On termine enfin en lisant l'histoire de Lamour-Crochet aux enfants tout en faisant le lien vers les quatre saisons (Par exemple : Quelle est la saison préférée du renard ?).

Séance 2 : Le cycle des saisons		Durée : 35 min	
<p>Prérequis :</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Attitudes : savoir utiliser les éléments de la vie quotidienne afin de se situer dans le temps ♦ Connaissances : savoir qu'une chronologie existe et régit le temps <p>Objectif : Se situer dans le temps</p> <p>Compétence générale : Construire des repères temporels</p> <p>Compétence spécifique ou opérationnelle (d'après le BO de 2020) : « Découvrir une saison et ses caractéristiques »</p> <p>Compétence langagière (d'après le BO de 2020) : « Dire pour être entendu et compris »</p> <p>Matériel : Projecteur, diaporama, tableau, ordinateur, fiche élève « Les saisons » (une par élèves), étiquettes plastifiées « les quatre saisons » (quatre par élève), ciseau, colle, stylo.</p>			
Durée	Modalité	Déroutement	
		Activité de l'enseignant	Activité des élèves
5 min	Collective	<p>Phase 1 : Mise en situation</p> <ul style="list-style-type: none"> ♦ Projeter un diaporama avec les quatre illustrations (printemps, été, automne, hiver) présentes à la fin de l'album ou sur le diaporama 1 (cf. Séance 2_diaporama 1.pptx)  <p>Pour chaque diapositive, demander aux élèves : « Qu'est-ce que vous voyez sur l'image ? »</p>	<p><u>Réponses attendues :</u></p> <p><i>Image 1 :</i> Un arbre avec quelques feuilles vertes (printemps)</p> <p><i>Image 2 :</i> Un arbre avec beaucoup de feuilles vertes (été)</p> <p><i>Image 3 :</i> Un arbre avec des feuilles orange et des feuilles par terre (automne)</p> <p><i>Image 4 :</i> Un arbre sans feuille, il ne reste que le tronc et les branches (hiver)</p> <p><u>Réponse attendue :</u> Quatre saisons</p>

Der Wald als Ort der Fantasie

		<p>→ Faire émerger le terme de « saisons » avec « printemps », « été », « automne », « hiver ».</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ « Savez-vous combien de saisons il existe ? » ◆ « Comment s'appelle ces saisons ? » <p>→ Faire dire le nom français des quatre saisons puis le nom allemand, le faire répéter collectivement puis interroger individuellement les élèves pour la prononciation.</p>	<p><u>Réponses attendues :</u> Printemps - Frühling Eté - Sommer Automne - Herbst Hiver - Winter</p>
20 min	Individuelle et collective	<p>Phase 2 : Mise en activité</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Distribuer à chaque élève quatre étiquettes avec l'image des arbres aux différentes saisons. (cf. Séance2_étiquettes à plastifier.docx) <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 10px;">   </div> <p>Projeter un second diaporama avec des images des différentes saisons. (cf. Séance 2_diaporama 2.pptx) « A chaque image, quand je taperai dans les mains, vous devrez me montrer la bonne étiquette de la saison ».</p> <p>→ Interroger un élève à chaque image et le faire justifier avec les caractéristiques de la saison (faire dire le nom français et allemand de la saison)</p>	

Der Wald als Ort der Fantasie

		<p>♦ Distribuer la fiche élève « Quelle est cette saison ? » (cf. Séance2_Quelle est cette saison.docx)</p> <p>1. Découpe les quatre images suivantes :</p>  <p>2. Colle chaque image dans la case de la saison qui correspond :</p> <table border="1" data-bbox="592 575 1038 965"> <tr> <td data-bbox="592 575 815 770"> <p>Printemps</p>  </td> <td data-bbox="815 575 1038 770"> <p>Été</p>  </td> </tr> <tr> <td data-bbox="592 770 815 965"> <p>Automne</p>  </td> <td data-bbox="815 770 1038 965"> <p>Hiver</p>  </td> </tr> </table> <p>Chaque élève réalise individuellement l'exercice (en posant les étiquettes) puis faire une correction collective (en collant au fur et à mesure les étiquettes).</p>	<p>Printemps</p> 	<p>Été</p> 	<p>Automne</p> 	<p>Hiver</p> 	
<p>Printemps</p> 	<p>Été</p> 						
<p>Automne</p> 	<p>Hiver</p> 						
10 min	Collective	<p>Phase 3 : Évaluation formative</p> <p>Compléter l'horloge des saisons et les caractéristiques de chacune des saisons. Une version française et allemande est disponible sur la clé USB. (cf. Séance 2_Saisons_Jahreszeiten.docx)</p>	<p><u>Réponses attendues :</u></p> <p>Printemps - <i>Frühling</i> → Les arbres retrouvent leurs feuilles, les bourgeons apparaissent. Il fait souvent beau. ⇒ <i>Im Frühling blüht alles auf. Es ist schönes Wetter.</i></p> <p>Été – <i>Sommer</i> → Les arbres sont verts. Il fait de plus en plus chaud. ⇒ <i>Im Sommer ist alles grün. Es ist heiß.</i></p>				

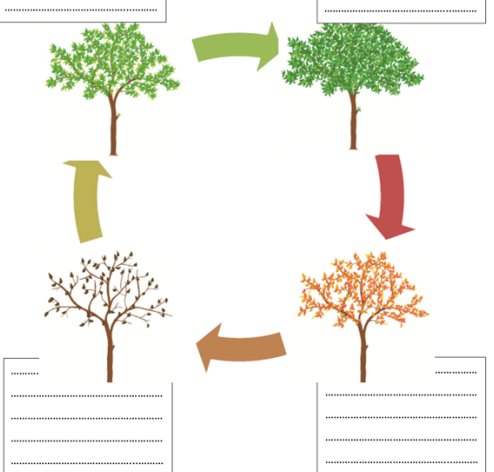
Der Wald als Ort der Fantasie

Les saisons

Complète l'horloge des saisons :

.....

.....



.....

.....

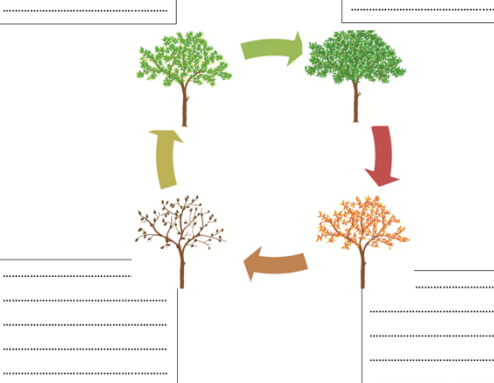
Die 4 Jahreszeiten

Ergänze mit den passenden Wörtern und Ausdrücken!

Die Blätter sind gelb, rot, braun. Das Wetter ist nicht so schön.
 der Sommer
 der Winter
 Alles ist grün. Es ist heiß.
 der Frühling
 Die Bäume haben keine Blätter mehr. Es ist kalt. Es schneit.
 Alles blüht auf. Es ist schönes Wetter.
 der Herbst

.....

.....



.....

.....

Automne – *Herbst*
 → Les feuilles prennent des couleurs jaunes, rouge, marron. Il fait de moins en moins beau.
 ⇒ *Die Blätter sind gelb, rot, braun. Das Wetter ist nicht so schön.*

Hiver – Winter
 → Les arbres n'ont plus de feuilles. Il fait froid, il neige.
 ⇒ *Die Bäume haben keine Blätter mehr. Es ist kalt. Es schneit.*

Der Wald als Ort der Fantasie



















































Séance 2 (bis) : Dans la forêt, il y a... des arbres ! Im Wald gibt es ... Bäume! (séance d'arts visuels en allemand)		Durée : 35 min	
<p>Prérequis :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Attitude : Être créatif ◆ Connaissance : Connaître les saisons <p>Objectif : Découverte de la couleur des feuilles selon la saison</p> <p>Compétence générale : Peindre un arbre selon la bonne saison</p> <p>Compétence(s) spécifique(s) ou opérationnelle(s) : Expérimenter les effets des couleurs</p> <p>Compétence(s) langagière(s) : Comprendre et s'exprimer à voix haute en allemand (EOC)</p>			
Durée	Modalité	Déroulement	
		Activité de l'enseignant	Activité des élèves
5'	Oral, collectif	<p>Phase 1 : Einstieg</p> <p>Faire un rappel des saisons en allemand (vu à la séance 2)</p> <p>Printemps : <i>Frühling</i></p> <p>Été : <i>Sommer</i></p> <p>Automne : <i>Herbst</i></p> <p>Hiver : <i>Winter</i></p> <p><i>Welche Farben haben die Blätter/Bäume im Frühling ? im Sommer ? Im Herbst ? Im Winter ?</i></p> <p>L'enseignant note au tableau au fur et à mesure des réponses la couleur des feuilles correspondant à la saison.</p> <p>Si les élèves ne parviennent pas à dire qu'en hiver il n'y a plus de feuille leur soumettre l'idée. <i>Was passiert im Winter? Gibt es Blätter?</i></p>	<p>Les élèves répondent aux questions de l'enseignant.</p>
25'	Individuel	<p>Phase 2 : Mise en activité</p> <p>La classe est répartie en 3 groupes, chaque groupe a une saison spécifique (printemps, été, automne, hiver), puis dessine un arbre pour « sa » saison.</p> <p>Distribution d'une feuille blanche (format raisin).</p> <p>Consigne : <i>Jede Gruppe bekommt eine Jahreszeit. Malt einen Baum im Wald zu dieser Jahreszeit!</i></p>	<p>Les élèves doivent peindre des feuilles de l'arbre avec la/les couleur(s) correspondante(s) à la saison.</p> <p>Afin d'obtenir des résultats différents, la technique sera différente selon le groupe : pastels gras, peinture ou fusain</p>

Der Wald als Ort der Fantasie

5'	Oral	<p>Phase 3 : Mise en commun</p> <p>Consigne « Jede Gruppe zeigt ihr Bild. Die anderen raten, welche Jahreszeit es ist. ».</p> <p>« Welche Jahreszeit ist das ? Warum ? »</p> <p>Les dessins des élèves seront affichés sur des grandes affiches en fonction des saisons.</p>	<p>Chaque groupe présente son dessin devant la classe en demandant à quelle saison il appartient en allemand.</p> <p>Selon le niveau, on peut attendre une justification simple : <i>Es schneit / es ist warm / Alles ist grün...</i></p>
----	------	---	---

Séance 3 : Dans la forêt, il y a ... des animaux		Durée : 35 min	
<p>Prérequis :</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ Attitudes : Effectuer des classements ◆ Connaissances : Connaître les animaux étudiés, la classification des aliments <p>Objectif : Découverte des animaux de la forêt et leur régime alimentaire</p> <p>Compétence générale : Classer les animaux selon leur régime alimentaire</p> <p>Compétence(s) spécifique(s) ou opérationnelle(s) : Connaître des caractéristiques du monde vivant, ses interactions, sa diversité</p> <p>Compétence(s) langagière(s) : comprendre et s'exprimer à voix haute en allemand (EOC)</p> <p>Matériel : Cartes du Memory, crayons de couleur (rouge, vert, jaune), fiches de travail</p>			
Durée	Modalité	Déroulement	
		Activité de l'enseignant	Activité des élèves
10 min	Oral, Collectif	<p>Phase 1 : Mise en situation</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rappel de la séance 1 : Quels sont les animaux présents dans l'album ? Quel est leur point en commun ? - Jeu de memory des animaux de l'album (cf. Séance 3_Memory.docx.) <ul style="list-style-type: none"> → À l'aide d'étiquettes, l'enseignant fait rappeler le nom des animaux en allemand et fait répéter les élèves : der Fuchs – die Schnecke – das Eichhörnchen – der Igel – das Kitz – das Wildschwein – der Dachs – die Eule – der Uhu → Sie leben im Wald 	<ul style="list-style-type: none"> - Réponse attendue : Les animaux présents dans le livre sont le renard, l'escargot, l'écureuil, le hérisson, le faon, le sanglier, le blaireau, la chouette et le hibou. Ils vivent dans la forêt. - Pour le Memory, retrouver le couple d'animaux, nommer le couple d'animaux en français et en allemand.

Der Wald als Ort der Fantasie

																																			
15 min	<p>Écrit, individuel puis correction collective, questions- réponses à l'oral et collectif</p>	<p>Phase 2 : Mise en activité et structuration de la notion</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consigne : Relie chaque animal à ce qu'il mange (cf. Séance3_ Qui mange quoi.docx) - Question : Que mange tel ou tel animal ? → S'appuyer sur les animaux de l'exercice précédent, mais si besoin élargir à d'autres animaux (lapin, ...) <p style="text-align: center;">Qui mange quoi ?</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;">●</td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </table> <p>- Consigne de la trace écrite : Complète la leçon à l'aide des étiquettes. (cf. Séance3_Trace écrite.pptx)</p>		●	●			●	●			●	●			●	●			●	●			●	●			●	●			●	●		
	●	●																																	
	●	●																																	
	●	●																																	
	●	●																																	
	●	●																																	
	●	●																																	
	●	●																																	
	●	●																																	

Der Wald als Ort der Fantasie

		<p>Un animal qui mange d'autres animaux est Par exemple, le</p> <p>Un est un animal qui ne mange que des végétaux. Par exemple, le</p> <p>Un animal qui mange de tout est un Par exemple, le</p> <p>OMNIVORE CARNIVORE HERBIVORE</p>	
10 min	Écrit, individuel	<p>Phase 3 : Évaluation formative</p> <p>Consigne de l'exercice : Colorie les animaux selon la couleur indiquée. Rouge si l'animal est carnivore, vert si l'animal est herbivore et jaune si l'animal est omnivore. (Cf. Séance3_Evaluation formative.docx)</p> <p>1. Indique sous chacune des images le nom de l'animal. 2. Colorie les animaux selon la couleur indiquée : - rouge si l'animal est carnivore, - vert si l'animal est herbivore - et jaune si l'animal est omnivore.</p>	